

**LA LUCHA SIGUE
¿NO HEMOS...**

Viene de la Página 2

ver a Nicaragua con justicia y libertad. Mujeres como Amaya Coopens, Irlanda, con valentía y decisión, señalan a la población, el camino del cambio, el cual está resultando dramático. No haber completado la patriótica gesta en 2018, ha tenido consecuencias, que la población aún sufre: muerte, represión, secuestros, éxodo, colapso de la economía, pérdida de estudios, dolor e incertidumbre, sobre todo de las madres y resto de familias.

La represión de la dictadura es evidente ante el mundo. 500 muertes durante 22 meses, cientos de prisioneros -liberados a medias-, 70 aún retenidos y torurados, evidencian la brutal represión, las víctimas reclaman justicia, pero ahora todos hablan en candidaturas.

No podemos negar, que los propósitos de la lucha se vienen cumpliendo a cuenta gotas, las sanciones personales a sicarios, familiares del dictador y funcionarios del gobierno, han sido efectivas, es urgente que se intensifiquen, la respuesta de la dictadura ha sido despiadada, ganándose repudio mundial. Recalcamos, el apoyo a la dictadura de los políticos enquistados en el núcleo de esta rebelión, a fin de defender sus mal habidos intereses económicos, ha sido letal, desde allí, han pervertido a los jóvenes, retrasando la solución, que es, la salida de Ortega del poder, y luego realizar elecciones.

El talante del campesinado por defender el decoro y la soberanía patria, aunado con decisiones como de Zaida Hernández y recientemente de Edwin Carcache de renunciar a uno de los grupos,

por la práctica de vicios de la política tradicional, reivindica a la juventud, que mantienen inquebrantable su lucha por la liberación de Nicaragua. Carcache desde el exterior, aceptó la oferta del Dr. Tunnerman de ser algo así como embajador de la AC.

Los miles de refugiados en Costa Rica, con mucha razón señalan este tipo de corrupción, han sido ellos los que están pasando todo tipo de calamidades.

Refundar el país, no será tarea fácil. Es necesario la participación de todos en UNIDAD, para salir de esta crisis política y de una vez implementar mecanismos de justicia para todos, principalmente para con las víctimas a tantos atropellos. Es necesario llevar antes las leyes a tantos transgresores -asesinos de estudiantes y campesinos.

Ningún paramilitar ha sido sometido a la justicia, aunque algunos represores ya presentan síntomas de mea culpa, denunciando sus crímenes en defensa de la dictadura, y contradiciéndose entre ellos, sin renunciar a sus sádicos principios.

Los perversos en Nicaragua los hay, tanto en el desgobierno, como en los prebendarios partidos políticos, que incluye el gran capital, quienes practican política excluyente y juntos, exhiben a Nicaragua en la vitrina de la ignominia.

Estos viejos sucios, que hoy representan a la oposición, son parte activa de la corruptela del régimen, desmarcados de su añorado frentismo, formando hasta partidos políticos, -pero sin rectificar, y por lo menos regresar lo robado en la primera etapa de su robo, usufructuando casas piñateadas, algunos orgullosamente hasta re-

cuerdan sus cargos -diputados, comandantes- como pruebas que fueron parte de este oprobio, con sueños de volver, y disfrutar de los vicios de la dictadura. El cinismo se maximiza en ciertos personajes, que se camuflan de opositores y juran luchar a muerte contra la actual dictadura, pero argumentando sentir nostalgia, simpatías hacia el sátrapa cubano Fidel Castro, apañador del frentismo en Nicaragua. Habría visto tantas incongruencias juntas. Quisiera estar equivocado.

LA VISION DE LA MUJER EN RUBEN...

Viene de la Página 7

Por otra parte, consideramos que la belleza de todas las mujeres, nuestro poeta la ha tomado de las profusas lecturas y que estos intertextos del imaginario femenino, obedecen a que solo la mujer es capaz de inspirar a la poesía del demiurgo, pues su creación literaria, en este caso la poesía, es un don divino. También creemos que nuestro insigne poeta que vivió

como un ser dual lo que está demostrado con su poema "El reino interior" donde el alma se asoma a la ventana y ve el desfile de vírgenes, las virtudes y de los mancebos que representan las pasiones y nos dice: Princesas cubridme con sus preciosos velos, príncipes, abrazadme con vuestros brazos rojos. Esta dualidad, el gran Pablo Antonio Cuadra con su magistral ensayo sobre Rubén Darío en su invaluable libro El nicaragüense, libro clásico que hay que leer siempre, afirma:

En "Palabras de la Satiresa" insiste el poeta en fusionar su dualidad erótica integrándola a la dualidad cósmica"... Dual es la concepción de la mujer-pasividad y actividad, salvación y perdición-Stella, la virginal y la Sirena el monstruo (23-24).

Finalmente, y retomando un verso de Darío "Plural ha sido la celeste / historia de mi corazón, afirmamos que el acto poético es como un sacramento, revestido de solemnidad, lo que se transparenta en el discurso poético del hijo más ilustre de nuestro país, nuestro héroe cívico el gran libertador, "Nuestro Bolívar literario "(Jorge Eduardo Arellano). Hemos realizado un recorrido de los diversos poetas que de en diferentes épocas dedicaron sus creaciones a sus amadas reales o no como el inmortal Petrarca y su Laura, los célebres cancioneros del siglo XII con el discurso del amor cortés, el gran poeta Garcilaso de la Vega, y su más dura que el mármol, Galatea, la amada ideal del Caballero de la Triste Figura, la siempre inalcanzable Dulcinea del Toboso, el delicado y siempre triste, el español Gustavo Adolfo Bécquer, hasta llegar al modernismo con el más excelso de todos nuestros ilustre poetas, Rubén Darío. Creemos que el verdadero Rubén, sin máscaras, el hombre sensible, sincero, sin rencores, el hombre noble, como poeta, en su creación literaria, la imagen de la mujer, responde a lo que se ha venido en llamar "el eterno femenino", extensivo a todos los poetas. En su visión de la mujer en sus obras, prevaleció la diosa del amor y belleza, Venus, pero en la vida real, la imagen de Rafaela, la esposa amada, fue su musa dilecta quien a su muerte lo convertirá en un ser triste hasta la muerte. (Enero 2018).

El 26 de enero del 2020, iniciamos el año con Primer Proyecto Social



Lester Torres, creador de la Cruzada Cumpliendo Sueños en favor de los población más vulnerable. Gracias Lester.

Estamos muy felices porque la Flor 1 de Achuapa, Nicaragua, disfrutó a lo grande de un día feliz. Voluntarios de Cumpliendo Sueños Nicaragua, pudieron vivir esta experiencia, donde se mostró el amor, trabajo en equipo y el amor al prójimo.

Cien niños de la Flor 1, obtuvieron juguetes, golosinas, almuerzo, ropa, entre otros regalos, es importante señalar que, esta comunidad es muy importante para Lester Torres, Di-

rector de este movimiento social, altruista que busca realizar un cambio social en nuestro país, ya que gracias a esta comunidad nació Cumpliendo Sueños Nicaragua hace 6 años.

AGRADECIMIENTOS

- 1- Récord Production
- 2- Periódico Monimbó Los Ángeles
- 3- Festival Teen Nicaragua
- 4- Padrinos de la ciudad de Los Ángeles, California.
- 5- Dania Rocha
- 6- Amaru Mojica
- 7- Ileana Espinazo
- 8- Zeneida Sotelo
- 9- Karla Guerra
- 10-Jeysson Largaespada
- 11- Luciana
- 12- Xiomara Fonseca

VOLUNTARIOS

- 1- Luis Manuel Pérez
- 2- Magaly León Picado
- 3- Luis Corea
- 4- Ronnys Rivas
- 5- Xochil Torres Salina.

TEAM LEADER

- 1- Lester Torrez

DIRECTOR

- 1- Osmin Aguilera

FAMILY DENTAL CARE

Dra. Indiana Orue Robleto

ACEPTAMOS ASEGURANZAS Y DENTICAL CREDITO DISPONIBLE



SERVICIO DENTAL COMPLETO

- CORONAS Y PUENTES
- DENTADURAS
- TRATAMIENTO DE NERVIOS
- RELLENOS
- EXTRACCIONES
- EMERGENCIAS

HORARIO: LUN-VIE 9:00 - 6:00 SABADOS: 9:00 - 3:00

A los niños les gusta nuestra Oficina

CHINO
12940 THIRTEENTH ST. (909) 465-0111